Всеукраїнський конкурс на кращу студентську наукову роботу

2017/2018 навчального року

Шифр: «Інтуїція»

Тема роботи:

«Уявлення про інтуїцію та її місце в житті людини»

Галузь: загальна та соціальна психологія

АНОТАЦІЯ

наукової роботи під шифром «Інтуїція»

Наукова робота складається зі змісту, вступу, розділу 1, розділу 2, висновків, списку використаної літератури (17 найменувань) та додатку, робота включає в себе 23 с., 5 табл., 1 рис.

**Мета роботи**: визначити психосемантичні особливості уявлень про інтуїцію і місце інтуїції в житті людини (на прикладі жінок зрілого віку).

У процесі дослідження для розв’язання поставлених завдань використано комплекс теоретичних (аналіз наукової літератури з проблеми; узагальнення та систематизація наукових підходів до вивчення інтуїції) та емпіричних (вільний асоціативний експеримент, метод незакінченого речення, контент-аналіз) методів. Обробка отриманих результатів здійснювалася за допомогою методів математико-статистичної обробки даних у програмах Excel та SPSS (версія 18). Графічне подання отриманих результатів здійснювалося за допомогою програми Excel.

Наукова новизна полягає у поглибленні та уточненні знання про зміст поняття «інтуїція»; визначенні у результаті теоретичного аналізу літературних джерел з проблеми підходів до вивчення феномену інтуїції в філософії та психології; розробці психосемантичної процедури дослідження уявлень жінок зрілого віку про інтуїцію та її місце у житті людини.

Основні теоретичні положення наукової роботи доповідалися, обговорювалися й отримали схвалення на Щорічній науково-технічній конференції ЗНТУ серед студентів, викладачів, науковців, молодих учених і аспірантів (Запоріжжя, 2017). Основні результати наукової роботи висвітлені в одній публікації автора (тези у збірнику «Тиждень науки ЗНТУ - 2017»).

ІНТУЇЦІЯ, ВИДИ ІНТУЇЦІЇ, УЯВЛЕННЯ ПРО ІНТУЇЦІЮ, МІСЦЕ ІНТУЇЦІЇ В ЖИТТІ ЛЮДИНИ, ПСИХОСЕМАНТИЧНІ МЕТОДИ, ЖІНКИ ЗРІЛОГО ВІКУ

ЗМІСТ

|  |  |
| --- | --- |
| ВСТУП………………………………………………………………………….. | 4 |
| РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ВИВЧЕННЯ ІНТУЇЦІЇ В ПСИХОЛОГІЇ…………………………………………………….. | 6 |
| 1.1. Феномен інтуїції у філософських працях………...…………………….. | 6 |
| 1.2. Гносеологічний і психологічний аналіз інтуїції як форми пізнавального процесу…………..……………………………………………… | 7 |
| 1.3. Інтуїція як психологічна одиниця знання………………….……………… | 10 |
| РОЗДІЛ 2. ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ПСИХОСЕМАНТИЧНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ УЯВЛЕНЬ ПРО ІНТУЇЦІЮ І МІСЦЕ ІНТУЇЦІЇ В ЖИТТІ ЛЮДИНИ (НА ПРИКЛАДІ ЖІНОК ЗРІЛОГО ВІКУ)..……………. | 15 |
| 2.1. Методи та організація дослідження………..…………………………….. | 15 |
| 2.2. Психосемантичні особливості розуміння інтуїції жінками зрілого віку……………………………………………………………………………..... | 17 |
| 2.3. Розуміння місця інтуїції в житті людини………………………………… | 20 |
| ВИСНОВКИ……………………………………………………………………… | 22 |
| СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ…………………………………... | 24 |
| Додаток А. Бланк для дослідження уявлень про інтуїцію та її місце в житті людини ………………………………………………………………………….. | 26 |

ВСТУП

Актуальність проблеми дослідження інтуїції в психології полягає в декількох аспектах. Так, незнання законів інтуїції утруднює розв'язання проблеми організацій праці людей, зайнятих інтелектуальною роботою. Саме проблема інтелекту й праці дала ґрунт для дослідження психофізіологічних і психоінтелектуальних здатностей людини. А інтуїцію вперше за довгий час віднесли до психоінтелектуальних здібностей людини. Використання в повсякденному та професійному житті інтуїції, як нам здається, розширює можливості людини, сприяє більш творчій її життєдіяльності. Саме від уявлень про інтуїцію та її місця в житті людини залежить те, чи буде вона на неї спиратися у власному житті. Традиційно, більш схильними до інтуїтивного пізнання світу вважають жінок, тому в цій науковій роботі ми вивчаємо уявлення саме жінок про інтуїцію та її місце в житті людини. Інтуїцію вивчали такі вчені В.Ф. Асмус, А.А. Налчаджян, Я.О. Пономарьов. Вчені вважали інтуїцію різновидом пізнавального процесу. М.О. Бернштейн, С.Г. Гєллерштейн,Б.Ф. Ломов, Г.В. Суходольський вивчали інтуїцію в напрямку професійної діяльності людини вважаючи , що інтуїція - є здібністтю передбачати перебіг подій на основі попереднього професійного досвіду. К.Г. Юнг був впевнений, що інтуїція це гарний зв’ язок з колективним без свідомим завдяки чому ми швидко приймаємо правильні рішення. Е. Берн пов’язував інтуїцію з емоційною частиною психіки. Ми можемо бачити, що тема інтуїції була цікава багатьом вченим,але мало хто досліджував психосимантичні особливості інтуїції. Враховуючи актуальність та малодослідженість проблеми, нами було обрано наступну тему наукової роботи: «Уявлення про інтуїцію та її місце в житті людини».

Об’єкт вивчення: феномен інтуїції в психології.

Предмет: психосемантичні особливості уявлень про інтуїцію і місце інтуїції в житті людини (на прикладі жінок зрілого віку).

Мета роботи: визначити психосемантичні особливості уявлень про інтуїцію і місце інтуїції в житті людини (на прикладі жінок зрілого віку).

Для реалізації мети роботи нами були поставлені такі завдання:

1. На основі теоретичного аналізу наукової літератури уточнити зміст поняття «інтуїція»; виділити та описати наукові підходи до вивчення феномену інтуїції в філософії та психології.
2. На основі емпіричного дослідження уявлень жінок зрілого віку про інтуїцію описати психосемантичні особливості уявлень про інтуїцію і місце інтуїції в житті людини.

У процесі дослідження для розв’язання поставлених завдань використано комплекс теоретичних (аналіз наукової літератури з проблеми; узагальнення та систематизація наукових підходів до вивчення інтуїції) та емпіричних (вільний асоціативний експеримент, метод незакінченого речення, контент-аналіз) методів.

Дослідження психосемантичних особливостей уявлень про інтуїцію і її місце в житті людини було проведено у період з липня по вересень 2017 року у формі усного індивідуального опитування із особистим заповненням бланку (59 осіб) та у формі інтернет-опитування за допомогою заповнення електронного варіанту анкети, розміщеної в інтернет-мережі (58 осіб). Всього в дослідженні взяло участь 117 жінок зрілого віку, які переживають на території України.

Наукова новизна полягає у поглибленні та уточненні знання про зміст поняття «інтуїція»; визначенні у результаті теоретичного аналізу літературних джерел з проблеми підходів до вивчення феномену інтуїції в філософії та психології; розробці психосемантичної процедури дослідження уявлень жінок зрілого віку про інтуїцію та її місце у житті людини.

Основні теоретичні положення наукової роботи доповідалися, обговорювалися й отримали схвалення на Щорічній науково-технічній конференції ЗНТУ серед студентів, викладачів, науковців, молодих учених і аспірантів (Запоріжжя, 2017). Основні результати наукової роботи висвітлені в одній публікації автора (тези у збірнику «Тиждень науки ЗНТУ - 2017»).

РОЗДІЛ І

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ВИВЧЕННЯ ІНТУЇЦІЇ В ПСИХОЛОГІЇ

1.1. Феномен інтуїції у філософських працях

Філософи всіх часів: Платон, І.Кант, Гегель та інші замислювалися над тим, що таке інтуїція і яке її місце в житті людини. Так, наприклад Платон вважав поняття інтуїції таким же неосяжним як простори будь-яких математичних або гуманітарних наук. Але через певний час все ж таки вивів свою модель поняття інтуїції. Інтуїція, за Платоном, – це споглядання ідей прообразів речей почуттєвого світу; вона є видом безпосереднього знання, яке приходить як раптове осяяння, що припускає тривалу підготовку розуму. Так, те завдання, над яким довго думаєш, може, вирішитись після невеликої перерви у вивченні даного питання [5].

Філософ І. Кант вважав інтуїцію первинним розумінням речей без знання їх точного значення. Саме І. Канту належить перша класифікація інтуїції. Учений розділяв емпіричну й чисту інтуїцію. Під інтуїцією емпіричного виду філософ розумів сприйняття відчуттів і вміння їх точного розпізнання в процесі будь-якої діяльності. Чиста інтуїція, на думку Канта, це універсальний інструмент пізнання апріорних істин. На основі цих припущень у І. Канта виникла ідея різноманітності інтуїтивного компонента. Він застосовував поняття інтуїції до математики, фізики, стверджував, що налагодження інтуїтивного пізнання можливо в усіх сферах життя людини, але проблема людства полягає в тому, що багатьом з нас просто недоступний рівень інтелектуальної інтуїції через обмеженість нашого мислення [8].

Сучасне трактування інтуїції з боку філософії синтезує в собі різноманіття припущень, пов'язаних із самим терміном інтуїція. Тому що жоден з вчених філософів, досі не може визначити, що лежить в основі поняття інтуїції не тільки як слова, але й самого феномена.

З початку ми розглянемо інтуїцію як один з аспектів пізнавального процесу, оскільки багато з філософських теорій побудовані на ґрунті того, що інтуїція є одним з видів пізнавального процесу. Представниками даного напрямку вивчення інтуїції є: В.Ф. Асмус, А.А. Налчаджян, Я.О. Пономарьов. Вони припустили, що інтуїція це специфічна форма пізнавального процесу, яка характеризуються неусвідомленістю, безпосередністю, раптовістю [5].

Я.О Пономарьов вважав, що інтуїція є не що інше, як перехід від більш вищих щаблів мислення до більш нижчих. Він пояснював це в такий спосіб. Коли до людини приходить інтуїтивне розуміння, то вона переходить із мислення з моделями й знаками до мислення образів і об'єктів. Таку ж класифікацію він давав і діям людини в момент інтуїтивного пізнання [5].

 Таким чином, на основі вище сказаного вважаємо, що феномен інтуїції присутній на будь-яких етапах пізнавального процесу, тому що, якби людина робила все за допомогою побудови логічних ланцюжків, вона б не змогла так яскраво й відкрито міркувати про можливості будь-якого процесу або дії, що відбувається на Землі. Інтуїція дає можливість людині просто вірити в те, що вона робить, пропускаючи в якомусь розумінні реалістичність її домислів. Але ж це, зрештою , і приводить до результату.

1.2. Гносеологічний і психологічний аналіз інтуїції як форми пізнавального процесу

Інтуїція – це процес, який протікає неусвідомлено, що й ускладнює її вивчення. Оскільки неусвідомлено можуть проходити й інші процеси (сприйняття, відчуття, судження й ін.). На ґрунті даного факту вчені висунули на розгляд питання про взаємозв'язок інтуїції з різними формами пізнання. Гносеологія вважає що інтуїція є як би збереженим досвідом попередніх поколінь, який є фундаментом для подальшого розвитку людини.

Запас набутих знань створює необмежений резерв людського пізнання. У результаті чого джерело інтуїтивного пізнання виступає у формі схованого від самого суб'єкта, але вже наявного в нього знання - криптогноза (від греч. kryptos - таємний, схований і gnosіs - знання). Під криптогнозой мається на увазі тимчасово неусвідомлюване знання, отримане від безпосередньої взаємодії людини з об'єктивним світом, що включає в себе весь попередній досвід суб'єкта, але не використовуваний ним раніше. Ця схована область є не що інше, як об'єктивне джерело невичерпних можливостей людської свідомості. Іншими словами, те, що ми відносимо до криптогнозу, - це сховані від ученого можливості його пізнавальних функцій, це частина знань і відомостей про навколишній світ, про наявність яких сам він до певного моменту й не підозрює [6].

Щось подібне припускав К. Юнг. Його теорія про інтуїцію базувалася на підставі уявлення про структуру, яку він називав колективним несвідомим – досвідом попередніх поколінь. Або іншими словами, все те, що ми успадкували від предків не тільки родини, але й цивілізації в цілому. К. Юнг вважав, що інтуїція є першоджерелом творчості пов'язаної з роботою несвідомого. Засновник аналітичної психології вважав, що інтуїція є однією з основних психічних функції. Ним була висунута версія, що основне завдання психотерапії це знайти в психічному житті людини слабкі (ті, які перебувають в архаїчному стані) місця й підсилити їх. У своїй книзі «Психологічні типи» Юнг писав, що інтуїтивне пізнання і його правдивість базуються на певних психічних даних здійснення й відтворення яких залишилося, однак неусвідомленими. Саме неусвідомлені дані людського несвідомого пізніше будуть вивчати за допомогою терапії мистецтвом, коли пацієнт малює свою фантазію [17].

К. Юнг розділив інтуїцію на 4 види. Перший вид інтуїції – суб'єктивний. Цей тип припускає сприйняття несвідомих психічних даних, що мають під собою суб'єктивну природу походження. Другим різновидом інтуїції є об'єктивна інтуїція - сприйняття фактичних даних, що базується на сублімальних сприйняттях, отриманих від об'єкта, і на сублімальних почуттях і думках, викликаних цими сприйняттями. Наступні два види К. Юнг виділив за ступенем участі відчуттів у процесі інтуїтивного пізнання. Конкретна інтуїція, як вважає психолог, передає сприйняття фактичної сторони речей. Абстрактна інтуїція, на погляд К. Юнга, передає сприйняття ідеальних зв'язків. Наступною складовою інтуїції К. Юнг вважав функції інтуїтивного споглядання. Він вважав інтуїцію функцією ірраціональною, й багато з видів інтуїції можуть згодом розкластися на компоненти, так що їх виникнення може бути пов'язане із законами розуму. Після поділу інтуїції на види й компоненти К. Юнг вирішив, приступити до дослідження людей, і зрозуміти, як інтуїція пов’язана зі звичайним життям людини.

За результатами проробленої роботи Карл Юнг запропонував визначати людей, які в більшій мірі орієнтуються на інтуїцію – люди, що відрізняються опорою на несвідоме, належать до інтуїтивного типу. Надалі вченим була зроблена видова класифікація інтуїції за принципом використання її людиною. Чи обертає людина інтуїцію всередину, у пізнання або внутрішнє споглядання, або назовні, у дію й виконання. Можна виділити інтровертних і екстравертних інтуїтивних людей. К. Юнг дійшов висновку: «У ненормальних випадках виявляється сильне злиття зі змістами колективного несвідомого й настільки ж сильна обумовленість цими змістами, внаслідок чого інтуїтивний тип може здатися найвищою мірою ірраціональним і незрозумілим» [17; 225].

Таким чином, завдяки сполученню двох наук ми маємо можливість розглянути інтуїцію як один із процесів життєдіяльності людини, а саме – пізнавальний процес. Цей аналіз є ще одним щаблем до розуміння не тільки інтуїції, але й механізму роботи людського мислення. Адже, так чи інакше, представники обох наук зійшлися на тому, що інтуїція є компонентом мислення. Подібний аналіз був корисний для психології й гносеології цілком, тому що він розширив межі науки й змусив бачити не тільки світ матеріальних речей, але й речей нематеріальних.

1.3. Інтуїція як психологічна одиниця знання

Психологія – наука, що вивчає внутрішній світ людини, психічні стани й особливості кожного індивіда. До кола досліджуваних психологією явищ належить і інтуїція. Психологи давно прийняли той факт, що інтуїція є невід'ємною частиною психічного життя людини, але, як це зазвичай буває, наука все намагається пояснити, у зв'язку із цим у різних напрямках психологічних знань існують різні визначення інтуїції, залежно від області, у якій працював той або інший учений. Розглянемо погляди відомих психологів і психоаналітиків на рахунок феномена інтуїції.

Почнемо з відомого американського психоаналітика Е. Берна. Е. Берну довелося вдатися до інтуїції під час діагностики солдат на предмет придатності до служби в армії за наказом уряду США. Через великий обсяг людей, потребуючих діагностики, висновки необхідно було робити дуже швидко, тому що часу було мало. Це наштовхнуло вченого на думку, що всі зроблені ним висновки, були інтуїтивні, і було ухвалене рішення вивчити даний феномен. На першому етапі Е.Берн задавав пацієнтам два запитання: «Чи нервова ви людина?» і «Чи були ви коли-небудь у психіатра?». У другій частині експерименту за допомогою спостереження за пацієнтом під час того, як людина входила у кабінет психолога, була спроба вгадати рід діяльності людини. Варто відзначити, що одягнені всі були однаково. Але Е. Берн спостерігав за ходою, жестами, мімікою. Найчастіше представників, різних професій можна було впізнати за мімічними реакціями або характерними професійними жестами. Серед випробуваних були представники різних галузей діяльності: фермера, бухгалтера, водії та ін., що забезпечувало об'єктивність експерименту.

У підсумку було встановлено, що інтуїція – це частина емоційних установок особистості. Так, за Е.Берном, інтуїція має справу, щонайменше, із двома аспектами особистості: дитячі емоційні відносини між індивідом і його оточенням; властивий індивідові спосіб переживати нові ситуації й на них реагувати. Спосіб цей, хоча й заснований на напругах Ід, суттєво пов'язаний з установкою Его й з його реакцією на дійсність. Так, людина може інтуїтивно відчувати напруги Ід і установки Его [17]. Е. Берн стверджував, що інтуїція пов'язана з дитячою іпостассю особистості Дитиною, й коли Дитина вільна й не пригнічується Батьківськими догмами й Дорослим осмисленням, то інтуїція працює найкраще.

Але в нашому сучасному ритмі життя вже недостатньо вивчення інтуїції як загального психічного процесу, який властивий кожному індивіду. Встало питання про дослідження інтуїції в різних сферах людської діяльності.

Для психологів першим і, напевно, самим основним є питання про взаємозв'язок інтуїції з творчістю людини. Оскільки професія психолога має справу з людською творчістю як із засобом вираження себе. Проблема зв’язку творчої діяльності людини з інтуїцією була розглянута в роботі Н.М. Мрака «Роль творчої уяви й інтуїції в літературній діяльності людини» [11].

У цій роботі автор висвітлює взаємозв'язок мислення індивіда і його творчої діяльності. На думку Н.М. Мрака, у творчості присутнє як дискурсивне, так і інтуїтивне мислення, але кожне з них відіграє свою роль у творчому процесі. Автор припустив, що інтуїтивне мислення має свої підвиди розумової діяльності.

Види інтуїтивного мислення за Н.М. Мраком:

* Інтелектуальне – усвідомлене сприйняття інформації й ситуації, її аналіз та ін.
* Дивергентне – середній блок сприйняття, який, трансформує інформацію й виділяє важливі деталі. Завдяки цьому людина висловлює не всю ситуацію, а саму суть і своє сприйняття ситуації.
* Неусвідомлене – образне сприйняття інформації й ситуації саме в ньому залишається інтуїтивний досвід.

Після визначення видів інтуїтивного мислення вчений висунув схему й порядок взаємодії цих трьох видів мислення: «Взаємодія цих типів двостороння: логічно людина проживає ситуацію, дивергентне мислення пропускає (трансформує) її, й важливі деталі переходять у несвідоме. І, навпаки, у певній ситуації несвідоме актуалізує досвід, і в цьому випадку дивергентне мислення є інтуїцією <…>. Розслабленість і готовність сприймати інформацію допомагає чути інтуїтивні відповіді» [11; 6].

Наступною спробою вивчення інтуїції як частини професійної діяльності людини було створення підходу антиципації. Антиципація – це здатність людини діяти й ухвалювати прогностичні рішення, в випередження майбутнього, здійснювати «пророкування», «прогнозування» подальшого розвитку проблеми. Даний підхід до професійної інтуїції підтримували Н.О. Бернштейн, А. Брушлінський, С.Г. Геллерштейн, А.О. Крилов, О.В. Науменко, Г.В. Суходольський, Б. Ф. Ломов, Е. Сурков [1, 10]. Учені вважали, що в екстрених ситуаціях людський мозок здатний швидко акумулювати свою інформацію для пошуку найбільш оптимального вирішення проблеми.

Український дослідник С.Д. Бушуєв вважав, що інтуїтивні рішення успішні, тому що вони відбивають зв'язки між елементами природи й гармонії, вони враховують не окремі вузькі складові явищ, але й усі явища в цілому. На підставі даного висновку С. Бушуєвим були виведені навички інтуїтивного мислення, якими, на його думку, неусвідомлено користується кожна людина, і яким, при бажанні, можна навчитися: образне мислення, емоційна і фізична саморегуляція, прогнозування, аналіз проблеми, ухвалення рішення в умовах невизначеності, синхронізація логічного пізнання з вісцеральною чутливістю, розпізнавання та інтерпретація образів [6, 7]. Автор вважав, що включенню інтуїції сприяють такі фактори: оцінка подобається/ не подобається поведінка людини, певне передчуття негативного результату («кішки скребуть на душі»), передбачення осяяння, віщий сон, слідування зовнішнім і внутрішнім персональним прикметам, використання інформації про невербальну поведінку людей та ін.

Таким чином, психологи виділяють два основні підходи до інтуїції: інтуїція як пізнавальний процес – у цьому руслі інтуїція розглядається як один із психічних процесів для пізнання навколишнього світу. Другий підхід визначає інтуїцію як якусь психічну структуру, яка накопичує досвід, і за допомогою цього досвіду людина здатна вгадувати або припускати розвитку події.

Аналіз поглядів філософів та психологів на феномен інтуїції дозволив нам виділити основні підходи до інтуїції, наведені у табл.1.1.

Таблиця 1.1

Основні підходи до феномену інтуїції

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Підхід | Опис підходу | Автори |
| Інтуїція як пізнавальний процес (когнітивний підхід) | Інтуїція є психічним процесом, завдяки якому ми пізнаємо світ. Інтуїтивне мислення виникає на основі довгих роздумів та накопичення інформації. | Платон, Августін, І. Кант, Ф. Гегель,В.Ф. Асмус,А.А. Налчаджян, Я. О. Пономарьов |
| Інтуїція як збережений досвід  | Інтуїція є досвідом, набутим нашими предками, який схований в нашій підсвідомості, завдяки чому ми приймаємо деякі рішення не задумуючись. | К. Г. Юнг |
| Інтуїція як емоційна складова психіки | Інтуїція пов’язана з дитячими емоціями, тобто із ставленням до батьків та родичів.  | Е. Берн  |
| Інтуїція як професійна якість (підхід антиципацій | Інтуїція розглядається як спосіб вгадувати та передбачати розвиток ситуації на основі попереднього досвіду, отриманого в процесі праці у якійсь сфері. | М.О. Бернштейн, С.Г. Гєллерштейн,Б.Ф. Ломов, Г.В. Суходольський, А.С Кармін, Є.П. Хайкіна |
| Інтуїція як творчій процес | Інтуїція є компонентом творчого мислення та творчої діяльності людини, саме вона підтримує та штовхає людину до прояву своєї творчості.  | Н.М. Мрак |
| Інтуїція як певна програма дій | Інтуїція розглядається як вид несвідомого прояву певних рис характеру та як компонент мислення, якому можна навчитися завдяки спостереженню. | С.Д. Бушуєв  |

Отже, в результаті теоретичного аналізу феномену інтуїції ми виділили шість підходів, які існують в психології і філософій в даний час. Можна сказати, що питання вивчення інтуїції залишається відкритим і досі, бо ніхто так і не знайшов точного визначення цього терміну, й не зрозумілим є принцип роботи інтуїції.

РОЗДІЛ 2

ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ПСИХОСЕМАНТИЧНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ УЯВЛЕНЬ ПРО ІНТУЇЦІЮ І МІСЦЕ ІНТУЇЦІЇ В ЖИТТІ ЛЮДИНИ

(НА ПРИКЛАДІ ЖІНОК ЗРІЛОГО ВІКУ)

2.1 Організація та методи дослідження

Дослідження психосемантичних особливостей уявлень про інтуїцію і її місце в житті людини було проведено у період з липня по вересень 2017 року у формі усного індивідуального опитування із особистим заповненням бланку (59 осіб) та у формі інтернет-опитування за допомогою заповнення електронного варіанту анкети, розміщеної в інтернет-мережі (58 осіб). Всього в дослідженні взяло участь 117 жінок зрілого віку, які переживають на території України.

Усне опитування проводилося за допомогою бланку із завданнями (бланк див. у Додатку А) в польових умовах під час вступної компанії в липні 2017 р. біля приймальної комісії Запорізького національного технічного університету. Онлайн-опитування проводилося за допомогою гугл-анкети, розміщеної в соціальних мережах.

В опитуванні взяло участь більше 200 осіб, проте для подальшого аналізу нами було відібрано відповіді 117 жінок зрілого віку, які є мешканками України. Межі зрілого віку різні дослідники визначають неоднаково. Так, Е. Еріксон та Г. Крайг виділяють ранню зрілість (20-45 років), середню (40/45-60 років) і пізню зрілість (понад 60 років). У нашому дослідженні для отримання більш точних результатів ми використовували саме цей підхід для розподілу учасників дослідження за етапами зрілого віку. Віковий діапазон досліджуваних жінок – 20-60 років.

Для виявлення особливостей уявлень про інтуїцію та її місце в житті людини ми використали психосемантичні методи: метод вільних асоціацій та метод незакінченого речення.

Засновником методу вільних асоціацій часто вважають З. Фрейда. Суть цього методу, за Фрейдом, полягає в тому, що психолог працює не з раціональними думками та ідеями клієнта, а намагається «дійти» до глибинних пластів несвідомого, до того, що свідомість людини ховає від інших оточуючих і навіть від самого клієнта. Пізніше цей метод взяли у роботу представники психолінгвістики. Вони запропонували гіпотезу о групуванні у розумі людини усіх найменувань в складі структури, які назвали асоціативними полями. Асоціативні поля є у кожного, але вони індивідуальні за змістом та силою зв’язків. Це можна помітити при їх актуалізації під час відповіді. На відповідь може впливати: професія, місце проживання, вік та ін. Під час асоціативного експерименту досліджуваному дають слово-стимул і йому потрібно назвати перші асоціацій які прийдуть в голову. В вільному асоціативному експерименті ми не обмежуємо досліджуваного в кількості асоціацій. Для того, щоб представити семантичну структуру слова, важливо виявити міри семантичної близькості між словами. Метод вільного асоціативного експерименту використовується вченими в різних течіях науки: психології, соціолінгвістиці, когнітивній лінгвістиці. Такі сучасні вчені як Н.Чміль [16], С. Самійлик [13], Д. Терехова [15], та ін.

Метод незакінченого речення – є проективно-особистісною методикою, яка заснована на доповнені. В ній треба закінчити речення або розповідь та ін. Завдяки легкості проведення техніки та її гнучкості вона може використовуватися для різних цілей. Є багато модифікацій методу. Метод побудований на основі закінчення початкової частини речення. В основі методу лежить положення про те, що відповідаючи на незрозумілий, невизначений стимул індивід надає свою особисту інформацію про свою особистість та міжособистісні стосунки. Може проводитися письмово або усно.

Для обробки отриманих результатів використано метод контент-аналізу. Контент-аналіз – це метод обробки та оцінки великої кількості тексту за різними його критеріями. На даний час цей метод обробки результатів є актуальним бо зменшує час на аналіз тестових масивів. Він допомагає зробити порівняльну характеристику текстів виявити частоту повторювань різних словесних, синтаксичних та семантичних груп [2].

* 1. Психосемантичні особливості розуміння інтуїції жінками зрілого віку

Семантичний простір слова «інтуїція» у жінок зрілого віку отримано за допомогою вільного асоціативного експерименту. Зі 117 учасниць дослідження лише одна не надала асоціації до слова «інтуїція», що свідчить про зрозумілість цього стимулу для досліджуваних жінок. Всього отримано 264 асоціації, з яких 217 – це частотні асоціації (частотність 2 і більше; 68 варіантів відповідей), а 47 – одиничні. Відповіді надавалися переважно російською мовою.

Первинний частотний аналіз дав нам можливість виділити смислове ядро в психосемантичному просторі «інтуїції» в розумінні жінок зрілого віку (табл. 2.2). При виділенні смислового ядра слова «інтуїція» ми спиралися на підхід В.П. Серкіна, який в своїй роботі «Рішення завдання про випадковість/невипадковість асоціацій: критерій оцінки і валідний набір асоціацій» [14] емпірично доводить, що величина стереотипних реакцій виражає ступінь зрозумілості деякого значення для певної кількості людей (див. табл. 2.1).

Таблиця 2.1

Значуща кількість асоціацій у групі залежно від кількості випробовуваних

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кількістьдосліджуваних - n | Рівень значимості | Значима(невипадкова) частотаасоціацій - ν |
| Від 5 до 99 осіб | ρ = 0,01 | ν = 4 |
| Від 100 до 992 осіб | ρ = 0,01 | ν = 5 |
| Від 993 до 9897 осіб | ρ = 0,01 | ν = 6 |

Смислове ядро невипадкових асоціацій для жінок зрілого віку наведена у табл. 2.2. Коефіцієнт (К) міри входження слова до семантичного поля слова-стимула визначено за формулою Клода Нобла: К=, де n – загальна кількість реакцій, які збіглися, а N - загальна кількість всіх реакцій [20, с. 177].

Таблиця 2.2

Смислове ядро асоціативного поля слова «інтуїція» в розумінні жінок зрілого віку (російською мовою)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Частотні асоціації | Частота (кількість асоціацій) | К |
| Предчувствие / предчувствия  | 16 | 0,056 |
| Чувство / чувства  | 16 | 0,056 |
| Чутьё  | 8 | 0.026 |
| Шестое чувство  | 8 | 0.026 |
| Внутренний голос  | 7 | 0,022 |
| Знание / знания | 6 | 0,018 |
| Предвиденье  | 5 | 0,015 |
| Мысли / мысль  | 5 | 0,015 |
| Ощущение / ощущения  | 5 | 0,015 |

Таким чином, ми можемо бачити, що для жінок зрілого віку смислове ядро слова «інтуїція» пов’язане більш з емоційною сферою. Цікаво те, що більшість жінок визначає інтуїцію як передчуття. З цього, на наш погляд, можна зробити висновок про те, що інтуїція для жінок зрілого віку асоціюється з передчуттям якоїсь події.

Тематичний аналіз асоціацій до слова «інтуїція» здійснено з урахуванням підходу Н.О. Лосського про види інтуїції [9]. Майже всі отримані асоціації (всього 251) нам вдалося розподілити на три смислові групи, представлені в табл. 2.3.

Таблиця 2.3

Тематичний аналіз асоціацій до слова «інтуїція»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид інтуїції (за Н.О. Лосським) | Приклади асоціацій | Кількість  | Відсоток  |
| Почуттєва | «предчувствие»; «чувство»; «чутьё»; «ощущение»; | 105 | 41,83 |
| Інтелектуальна | «знания»; «мысли»; «ум»; «логика» | 78 | 31,07 |
| Містична | «шестое чувство»; «предвиденье»; «предсказание»; «магия»; «душа» | 68 | 27,09 |

Результати тематичного аналізу асоціацій жінок до слова «інтуїція» наведено на рис. 2.1.

Рис. 2.1. Результати тематичного аналізу асоціацій до слова «інтуїція»

Отже, за результатами тематичного аналізу асоціацій до слова «інтуїція» виявлено, що жінки зрілого віку переважно відносять інтуїцію до почуттєвої сфери свого життя. Можливо, це пов’язано з тим, що від природи жінка дуже емоційне створіння, тому й інформацію, яку отримає жінка, вона пропускає через почуття та емоції, надавши інформації певне емоційне забарвлення.

2.3. Розуміння місця інтуїції в житті людини

Розуміння місця інтуїції в житті людини досліджено нами за допомогою контент-аналізу відповідей жінок про місце інтуїції в житті людини (табл. 2.4).

Таблиця 2.4

Результати контент-аналізу відповідей жінок зрілого віку про місце інтуїції у житті людини (російською мовою)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Смислові блоки | Приклади відповідей | Кількість  | Відсоток  |
| Інтуїція як помічник у житті | «В качестве помощника»;«помогает по жизни» | 24 | 23.7% |
| Інтуїція необхідна для здійснення життєвого вибору та вирішення різноманітних ситуацій | «Делать выбор»; «помочь определиться или помочь выбрать»;«помочь находить выход из сложных ситуаций» | 36 | 35.6% |
| Інтуїція необхідна для самопізнання, самовпевненості, самовідчуття | «достичь поставленой цели в жизни, идти к ней, стремиться и добиться в жизни высшего показателя в своей цели»; «полностью быть уверенным в своих действиях»; «понять себя» | 16 | 15.8 % |
| Інтуїція як «захисник» | «Беречь себя и близких»; «оберегать человека от непредвиденных обстоятельств, помощь в принятии важных и судьбоносных решений»;«Жизнь была безопаснее и комфортнее» | 14 | 13.8 % |
| Інтуїція необхідна для передбачення | «предвидеть каное-то действие»; «предотвратить либо предугадать ситуации или события, которые могут принести как пользу так и вред»; «тонко чувствовать как внешний так и внутренний мир, двигаться в потоке жизни, гибко реагируя на обстоятельства, быть максимально включенным в Жизнь» | 11 | 10.8 % |
| Всього  | 101 | 100 |

Отже, за результатами контент-аналізу відповідей жінок зрілого віку про місце інтуїції у житті людини можна сказати, що для переважної більшості жінок інтуїція необхідна для здійснення життєвого вибору та вирішення різноманітних ситуацій (35.6%), а також для допомоги у житті (23.7%). Також серед жінок панує точка зору про те, що інтуїція потрібна для самопізнання та впевненості в собі та в своїх діях (15.8%). Є жінки, які вважають інтуїцію захисником та оберігаючим фактором їхнього життя (13.8%). Та найменша кількість опитуваних вважає що інтуїція потрібна для передбачення подій (10.8%).

ВИСНОВКИ

1. На основі теоретичного аналізу наукової літератури уточнили зміст поняття «інтуїція»; виділили та описали наукові підходи до вивчення феномену інтуїції в філософії та психології. Розглянули поняття інтуїції в філософії, а саме думки філософів різних часів щодо феномену інтуїції. В рамках теоретичного аналізу філософських поглядів на інтуїцію було проведено гносеологічний аналіз поняття інтуїція та принципу роботи самого механізму інтуїції. За результатами, які ми отримали в процесі аналізу філософських підходів до інтуїції, ми змогли наблизитися до розуміння того, що інтуїція завжди була у людини. Змогли більш детально вивчити місце інтуїції в житті людини в різні часи. На основі теоретичного аналізу систематизували психологічні підходи до інтуїції. Нами було виділено шість підходів до феномену інтуїції в психології та розкрито їхню суть. Зазначені вчені, яких цікавила ця тема, й зроблений теоретичний виклад теорій психологів в різних напрямках з приводу феномену інтуїції.

2. На основі емпіричного дослідження уявлень жінок зрілого віку про інтуїцію описали психосемантичні особливості уявлень про інтуїцію і місце інтуїції в житті людини. Виявили, що жінки зрілого віку відносять інтуїцію до почуттєвої сфери свого життя, що може бути пов’язаним з тим, що від природи жінка дуже емоційне створіння, тому і інформацію яку вона отримує, вона пропускає через почуття та емоції. Для переважної більшості жінок інтуїція необхідна для здійснення життєвого вибору та вирішення різноманітних ситуацій, а також для допомоги у житті. Також серед жінок панує точка зору про те, що інтуїція потрібна для самопізнання та впевненості в собі та в своїх діях. Є жінки, які вважають інтуїцію захисником та оберігаючим фактором їхнього життя (13.8%). Та найменша кількість опитуваних вважає що інтуїція потрібна для передбачення подій.

Перспективи подальших досліджень полягають в розширенні вибірки респондентів, порівнянні уявлень про інтуїцію у жінок та чоловіків. Крім того, доцільним вважаємо дослідження взаємозв’язків уявлень про інтуїцію та певних індивідуально-психологічних особливостей людини (наприклад, інтуїтивність, емпатія), копінг-стратегіями.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Абаев Ю. К. Интуиция врача \ Ю. К. Абаев \\ Клиническая медицина. - 2012.- Выпуск № 12.- С. 1-4.
2. Аверьянов Л. Я.Контент-анализ \ Л. Я.Аверьянов. - М: Экзамен, 2007. - 285с.
3. Берн. Э. Трансакционный анализ в психотерапии \ Э. Берн. - М: Экзамен, 2015. - 350с.
4. Бешкерева И. Ю. К истории понятия интуиции в философий \ И. Ю. Бешкерева. - 2010. - №4. - С. 1-4.
5. Бондаренко А. В. Становление и развитие понятия интуиция \ А.В.Бондаренко \\ Научные ведомости. – 2010. - №6.- С. 1-8.
6. Ирина В. Р. Гносеологический анализ научной интуиции \ В. Р. Ирина, А. А. Новик. - М: Наука,1978.- 200 с.
7. Ирина В. Р. Историческая и логическая интуиция \ В. Р. Ирина А. А. Новик. - М: Наука,1978.-100с.
8. Кант. И. Критика чистого разума \ И. Кант. - М: Экзамен, 2015. - 300с.
9. [Лосский Н.О.](http://platona.net/load/knigi_po_filosofii/istorija_russkaja/losskij_n_o_chuvstvennaja_intellektualnaja_i_misticheskaja_intuicija/15-1-0-5224) Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция \ Н.О Лосский. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.koob.ru/losskiy/chuvstvennaya\_intuiciya
10. Лудупов Е. Ю. Интуиция в практике врача \ Е. Ю. Лудупов, Е.М. Цибиков, С. М. Николаев \\ Клиническая медицина. - 2012.- №5. - С.1-2.
11. Мрак Н. М. Роль творчої уяви й інтуїції в літературній діяльності людини\ Н. М Мрак. - 2012.- С.1-8.
12. Практикум по общей, экспериментальной и прикладной психологии / В.Д. Балин, В.К. Гайда, В.К. Гербачевский и др.; под общей ред. А.А. Крылова, С.А. Маничева. – [2-е изд.]. – СПб.: Питер, 2003. – 560 с.
13. Самійлик С. Проблема валідності результатів вільного асоціативного експерименту // East European Journal of Psycholinguistics. (2017). Lutsk: Lesya Ukrainka Eastern European National University. Vol. 4, No 1. – Pp. 165-174. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://eepl.at.ua/load/volume\_3\_number\_1\_2017/samiilyk\_s/143
14. Серкин В. П. Решение задачи о случайности / неслучайности ассоциаций : критерий оценки и валидный набор ассоциаций / В. П. Серкин // Психологическая диагностика. – 2009. – № 4. – С. 22–31.
15. Terekhova, D. The Structure of Associative Fields of Stimuli ПРИРОДА / ПРИРОДА / ПРЫРОДА / DIE NATUR in East Slavic and German Languages // East European Journal of Psycholinguistics. (2017). Lutsk: Lesya Ukrainka Eastern European National University. Vol. 4, No 1. – Pp. 213-224. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://eepl.at.ua/load/volume_3_number_1_2017/terekhova_d/144>.
16. Чміль Н. Вербальна репрезентація концепту «проповідь» (за даними асоціативного експерименту) // East European Journal of Psycholinguistics. (2017). Lutsk: Lesya Ukrainka Eastern European National University. Vol. 4, No 1. – Pp. 30-39. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://eepl.at.ua/load/volume\_3\_number\_1\_2017/chmil\_n/148
17. Юнг К. Г. Психологические типы \ К. Г. Юнг. - М: Наука, 1992. - 249 с.

Додаток А

Бланк для дослідження уявлень про інтуїцію та її місце в житті людини

(мовою оригіналу: російською)

### Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Пол \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Образование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Профессия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата заполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 1.**

**Напишите, пожалуйста, любые ассоциации для слова «интуиция», которые первыми приходят Вам в голову.**

**Интуиция –**

**Задание 2.**

**Дайте Ваше определение интуиции и напишите, для чего она нужна:**

**Интуиция – это**

**Интуиция нужна для того, чтобы ….**